# SIGNAL VISION



কার্তিক ১৪৩০ , অক্টোবর ২০২৩ | শারদীয় প্রকাশনার ২৭ বছর



#### **SANATON ASSOCIATION**

Rush Green Road, Romford RM7 0PJ
Company No: 3376786, Registered Charity No: 1075313
www.sanaton.org.uk

### Durga Puja, Dussehra & Diwali Celebrations 2023











#### "Tamasomaa Jyotirgamaya"

Lead me from darkness to light

"This life is short, the vanities of the world are transient, but they alone live who live for others, the rest are more dead than alive." - Swami Vivekananda

We wish you happiness & success in everything you do. Let the spirit of festivals bring you hope and courage in life. May the divine Blessings of the Divine Mother be with you now and always. Ram Chandra Saha & the team



Dynamic support for you and your business

**Accountants & Tax Advisors Business & Management Consultants** 

> 020 7702 4100 info@truedynamic.com

www.truedynamic.com

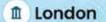


Accountancy, Business & Tax Consultancy Services for SMEs & Portfolio Landlords

020 7702 4125 info@uktaxsolutions.com

www.uktaxsolutions.com

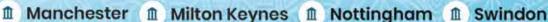
Head Office: 6 Lloyd's Avenue, London EC3N 3AX















#### স্বাত্ত্ব দর্শব ETERNAL VISION



#### जम्भापकीय़

নমস্কার

সনাতন এসোসিয়েশনের অতিথি, শুভানুধ্যায়ী সবাই কে জানাই আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন।

সনাতন এসোসিয়েশন আয়োজিত সার্বজনীন দুর্গাপূজা, চার দশকের বেশী দর্শকনন্দিত, প্রাণপ্রিয় শারদোৎসব। সনাতন বৃটেনের বহুজাতিক সমাজে ধর্ম ও সংস্কৃতি চর্চার সাথে সাথে সামাজিক সংহতির বিকাশ ঘটিয়েছে, বন্ধুত্ব ও ভ্রাতৃত্ব বোধ সৃষ্টি করেছে। কার্যকরী কমিটির অক্লান্ত প্রচেষ্টায় "সনাতন মন্দির ও সাংস্কৃতিক অঙ্গন" আজ নিত্য নৈমিত্যিক সংস্কৃতি চর্চা ও মূল্যবোধ বিকাশের মাইল ফলক। এই মন্দির প্রতিষ্ঠায় অংশগ্রহণের জন্য কৃতিত্বের দাবীদার সনাতনের নিবেদিত কর্মী, কার্যকরী কমিটির সদস্য ও শুভানুধ্যায়ী, যারা বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন ভাবে সনাতনের উন্নয়ন ও অগ্রগতি সাধনে সক্রিয় ভূমিকা পালন করেছেন। আমাদের দৃঢ় বিশ্বাস যে এতে নতুন প্রজন্ম অনুপ্রাণিত হবে ও সনাতন এসোসিয়েশনের মানব কল্যাণকর কাজ অব্যাহত রাখবে।

অত্যন্ত আনন্দের সংবাদ যে একজন কৃষ্ণভক্ত ও দানবীর সুব্রত করনজাই উৎপল, সনাতন মন্দিরে শ্রীশ্রী রাধা-মাধবের বিগ্রহ দান করেছেন। সনাতনের এই শুভাকান্ধীর অকাল মৃত্যুতে আমরা শোকাহত ও তার আত্যার শান্তি কামনা করছি।

আমাদের সবিনয় আহ্বান - আপনারা সবাই আসুন সনাতন পরিবারের সদস্য হোন। সনাতনের মহতী উদ্যোগে দলমত নির্বিশেষে অংশগ্রহণ করে অর্থ ও শ্রম দিয়ে সাহায্য করুন।

প্রতিবারের মত যারা আর্থিক সাহায্য, শুভেচ্ছা বার্তা, বিজ্ঞাপন ও লেখা দিয়েছেন সবার প্রতি রইল আন্তরিক কৃতজ্ঞতা। অগণিত ভক্ত, অতিথিবৃন্দ, শুভানুধ্যায়ীর আগমনে মুখরিত শারদোৎসব সার্থক ও সুন্দর হোক। জয় মা দুর্গা।

জয় সনাতন এসোসিয়েশন।

#### **Editorial**

Nomoshkar

Sharadiyo Greetings to you all members, guests and well-wishers.

Sanaton Association is serving the community for more than four decades. This is the most popular celebration, Autumn festival of Durga Puja outside India subcontinent.

Sanaton has successfully promoted our cultural, religious values, community cohesion in the multicultural society of Great Britain and contributed towards cultural diversity.

Dedicated hard working members of executive committee and financial support from members & well- wishers have finally established Sanaton Cultural and welfare centre. We firmly believe that such inspirational initiative would encourage future generations.

It's a great news that a devotee of Lord Krishna Subrata Karanjai Utpol has donated Sree Sree Radha-Madhab Bigraha to Sanaton Temple. Unfortunately he passed away few days ago. We pray for the peace of his departed soul.

Sanaton Association also needs more dedicated hard working souls and volunteers for successful planning and fundraising initiatives. We hope you will support this challenging project by playing an active part and providing financial support to make it a success.

As always, we would like to thank our wellwishers for their kind messages, sponsors for their advertisements and financial contributions. We are also grateful to all devotees, honoured guests and volunteers for their ongoing support and for making Sanaton's Autumn Festival of Durgapuja one of the best and most enjoyable celebration.

Joy Ma Durga Joy Sanaton Association.





### <u>ञताजत पर्यंत</u>

**Eternal Vision** 

দ্বিভাষিক পত্ৰিকা সপ্তবিংশতি বৰ্ষ কাৰ্তিক ১৪৩০ বাংলা

Bilingual Magazine
Twenty Seven Year
October 2023

October 2023

Edited by:

Rabin Paul Mr Proshanta Purokayastha BEM

> সম্পাদনায় রবীন পাল প্রুপান্ত পুরকায়ন্ত বিইণ্ডম

ণান্ত পুরকায়ন্ত বিউঞ্জ Puja Venue:

Mayfair Venue 1078-1082 High Road, Romford RM6 4BD

> Photography Subhra Dam

Cover Design Apu Roy

#### সূচিপত্ত / contents

Page 3 : সম্পাদকীয়/Editorial

Page 4 : Contents

Page 5 : Sanaton Committee

Page 6 : Message from Chairperson

Page 7 : Message from General Secretary

Page 8 : Message from 10 Downing Street

Page 9 : Message from High Commissioner

Page 10 : Message from Mayour of London

- Sadiq Khan

Page 11 : নিখাদ গুরু ভক্তির পরাকাষ্ঠা শবরী

- জগদীশ চন্দ্ৰ গোস্বামী

Page 14 - 32 : স্মৃতির পাতা / Photos

Page 35 : স্মৃতির সুরভি - অনুভা গুহ রায়

Page 35 : মা দুর্গার আগমনে - মন্দিরা সাহা

Page 35 : কিসের এতো টান - শুভ্র দাম

Page 39 : Durga Puja - Ram Chandra Saha

Page 41 : A Rare Medallion - Dilip Kumar Dass

Page 43 : Obituary - Late Jitendra Lal Gupta

Page 44 : Obituary - Late Subrata Karanjai (Utpal)



#### SANATON ASSOCIATION

#### **Executive Committee - 2023/2024**



Mr Himangshu Goswami Chairperson



**Mr Rabin Paul General Secretary** 



Mr Sojay Saha Treasurer



Mr Proshanta Purokayastha BEM Vice Chairperson



Mr Subodh Ranjan Sen Vice Chairperson



Mrs Kaberi Das Vice Chairperson



Mrs Shelly Goswami Joint Secretary



Mr Sujith Chowdhury Mr Tapan Saha Joint Secretary





Mrs Gouri Choudhury Joint Secretary



Mr Dabasish **Kumar Banik** Joint Treasurer



**Mr Amitave Banik** Joint Treasurer



**Mr Polash Ghosh** Organising Secretary



Mrs Supriya Dev-Purkaystha Cultural Secretary



**Mr Hiranmoy** Goswami Joint Cultural Secretary



Mrs Bappy Dam Joint Cultural Secretary



Mr Biplob Datta **Fund Raising Secretary** 



Mr Anonta Sutradhar Mr Rajib Roy (Sawon) Joint Fund Raising Secretary



Joint Fund Raising Secretary



Mr Moni Lal Deb **Festival Organising** Secretary



Miss Rita Dey Joint Festival **Organising Secretary** 



Miss Dipa Das Organising Secretary



Chakraborty Joint Festival **Organising Secretary** 



Mr Bijon Bhattacharjee Joint Festival Organising Secretary



Joint Festival Organising Secretary



**Mr Samrat Sen Press & Publicity Secretary** 



Mr Subhra Dam Youth Organising Secretary



Mrs Jini Sen Joint Youth Organising Secretary



Mrs Sukriti Prova Sen Mr Mrinal K Sarkar **Executive Member** 



**Executive Member** 



Mr Susanta Saha **Executive Member** 



**Executive Member** 



Mr Muhit Lal Datta Mrs Minakshmi Das **Executive Member** 



**Mrs Pompa Paul** Choudhury **Executive Member** 



Mr Rana Saha **Executive Member** 



Mr Sokanta Saha **Executive Member** 



Mr Himanish Kar Purkayastha **Executive Member** 



**Mr Amith Dev** Executive Member



Mr Pappu Das Executive Member



Mr Rakesh Deb **Executive Member** 



**Executive Member** 



Mr Rupam Deb Mrs Rajasree Mazumder Mr Shantanu Das Gupta **Executive Member** 



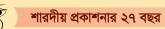
**Executive Member** 



Mr Rajen Paul **Executive Member** 

#### **FOUNDING MEMBERS:**

Late Jitendra Lal Gupta, Late Sitangshu Kumar Das, Mr Himangshu Goswami, Mr Fanindra Kumar Dhar LIFE MEMBER: Late Kiran Bala Chakraborty, Mr **Narayan Chakraborty ACCOUNTANT: Mr Gopal Das** 





#### **Message from Chairperson**

Dear Trustees, Members, Devotees, Friends and Colleagues, The Goddess of power, strength, and truth has arrived once again to strengthen the bonds between us guide us on the path of righteousness. I hereby, welcome you all to Durga Puja 2023.

Sanaton Association has been organising Durga Puja in London every year since its inception over 40 years ago. This festival strengthens our sense of community, goodwill and fraternity amongst the people of our own heritage and inspires us to work for the service of humanity. We celebrate the home coming of Maa Durga and this celebration reminds us that we must all join together to build unity for a stronger society and values that are shared by all Hindus home and abroad.

Every year during Durga Puja, I see the best of our community, young and old, coming together to make this a special time of unity. It is the celebration of Shakti and Bhakti and symbolises our inner struggle to rise to higher levels of consciousness. This is a festival in which every household brims with worship and merriment.

As you already know that by the grace of Lord Krishna, "Sanaton Association Cultural and Welfare Centre", was acquired not so long ago thanks to all your help and this something we should be proud of and pass onto our next generation. However, our goal is not complete. On behalf of Sanaton Association, I humbly request financial backing from our entire community for the completion of this project. So, my earnest request to you please come forward and extend your helping hands in support of renovating our new temple.

May the divine blessings of Ma Durga always be with you and you family!

Hemongshu Gericon

Himangshu Goswami





#### **Message from General Secretary**

Dear Devotees and Friends,

Namaskar.

On behalf of Sanaton Association, it gives me great pleasure to welcome you all to our Durga Puja celebrations at the Mayfair Venue this year. This is an incredibly special time for the Hindu Bangladeshi community as we all come together to worship Maa Durga. I hope you will enjoy the Puja and the accompanying cultural programme we have organised for you.

Durga Puja is an auspicious and joyous festival, and a reminder to us all that good will always prevail over evil. As well as enjoying the celebrations, we should pray to Maa Durga for Her blessings and make a conscious effort to follow the path of righteousness and uphold dharma in our lives.

In 2021, we achieved one of our long-term ambitions and purchased a property that is now the Sanaton Cultural and Welfare Centre. However, we still require additional funds to pay off our loans and also engage in refurbishment work. I would like to kindly ask all devotees and well-wishers to make generous donations and set up monthly standing orders to support us. Please visit www.sanaton. org.uk for further details on how to donate.

Finally, I would like to take this opportunity to wholeheartedly thank all of our trustees, volunteers and sponsors for the time and effort they dedicate towards serving our community. I am truly grateful for their continual hard work which enables Sanaton Association to successfully organise Durga Puja, as well as many other religious and cultural events, every year.

Sharadiya Shuveccha to you all.

Rabin Paul





#### **10 DOWNING STREET**

LONDON SW1A 2AA www.gov.uk/number10

Head of the Direct Communications Unit

21 September 2023



#### Dear Mr Paul

I am writing on behalf of the Prime Minister to thank you for your letter of 14 August, requesting a message for your annual magazine to celebrate your Durga Puja festival taking place between 20-24 October.

Unfortunately, due to diary pressures the Prime Minister will be unable to provide a message for your magazine on this occasion.

I hope that the festival celebrations arranged by the Sanaton Association are a huge success and enjoyed by all, and thank you, once again, for taking the time to write.

Yours sincerely

**MANDY GODRIDGE** 





High Commission for the People's Republic of Bangladesh London, United Kingdom



On the auspicious occasion of the Sharodiya Durgotsab and Holy Durga Puja Festival 2023, I convey my warmest felicitations and Sharodiya Shuveccha to all members of the Hindu faith residing in the United Kingdom and Ireland.

I am happy to learn that Sanaton Association London is bringing out a publication on the Occasion of Durga Puja Festival.

The Bangladesh Constitution, as enacted by our Father of the Nation Bangabandhu Sheikh Mujibur Rahman, guarantees equal rights of all irrespective of race, colour, creed, ethnicity gender or religious beliefs. Today's Bangladesh, under the visionary leadership of Hon'ble Prime Minister Sheikh Hasina, has emerged as a leading global example of inter-faith harmony and secular values upholding the spirit of our glorious Liberation War of 1971.

Hon'ble Prime Minister Sheikh Hasina has unequivocally said "Religion is for the individual, but festivals are for all". Durga Puja, being the largest festival of the Hindu community, therefore, is not only a major Hindu religious festival but also a celebration for all communities in Bangladesh. The Durga Puja Festival enlightens us with the message of victory and triumph of the good over the evil and of the righteous over the vile and vicious forces.

I hope that the Sharodiya Durgotsab 2023 will further consolidate the bonds of friendship and fraternity among all diaspora communities in the United Kingdom.

I thank Sanaton Association London for organizing the Holy Durga Puja Festival 2023.

Drew salam and Leep regarde,

(Saida Muna Tasneem)



#### **MAYOR OF LONDON**

#### Message of Support for the Sanaton Association



Wishing the Sanaton Association and everyone celebrating Durga Puja in London and around the world a wonderful year of peace and prosperity.

London is the greatest city in the world, and as your Mayor of London, I am incredibly proud of how our city's diversity strengthens our communities.

Thank you for your work in championing the Bangladeshi Hindu community in London through cultural and sport activities and creating opportunities to share this with Londoners.

O adult

**Sadiq Khan** Mayor of London





#### নিখাদ গুৰু ভক্তির পরাকাষ্ঠা অবরী

জগদীশ চন্দ্ৰ গোস্বামী গীতাপ্রজ্ঞাতীর্থ ও ভাগবতরত্ব, শ্রীমঙ্গল, বাংলাদেশ।

গুরু ও শিষ্য একান্তে শাস্ত্রের নিগুঢ় তত্ত্ব ও তথ্য আলোচনা এবং ভগবদ্ <mark>কৃপার কথা আলাপনের রসাস্বাধনে মেতে থাকেন। রাত যখন গভীর হয়।</mark> কর্ম কোলাহলমুক্ত প্রকৃতি যখন শান্ত হয়ে পড়ে তখনই প্রতিরাতে গুরু ও শিষ্যের মিলন হয়। শিষ্য খোকন চিরকুমার। পরম গুরুভক্ত। সদ্গুরুর কু<mark>পা লাভ করে গুরু আশ্রমেই গুরুসেবায় রত আছেন শ্রীগুরুদেবের প্রিয়</mark> শিষ্য খোকন। শিষ্য গুরুদেবের শ্রীচরণকমলে দণ্ডবৎ প্রণাম করে তার <mark>মনের সংশয় নির্মূল করার নিমিত্ত নানান প্রশ্ন করে থাকেন। গুরুদেব তাঁর</mark> স্মেহাস্পদ পরম ভক্ত শিষ্যের প্রশ্নের উত্তর দিয়ে মনের সংশয় দূর করেন। <mark>গুরু-শিষ্যের এহেন শাস্ত্র আলোচনার একপর্যায়ে একদিন শিষ্য গুরুদেবের</mark> <mark>কাছে রাগানুগা ভক্তির পরাকাষ্ঠা শবরীজীর ভগবান শ্রীরামকে এঁটো ফল</mark> <mark>সেবা করানোর কথা জানতে চাইলে গুরুদেব বললেন– শুন খোকন.</mark> <mark>গুরুবাক্যে থাকবে অটুট বিশ্বাস, সে বিশ্বাস অতীব সুদৃঢ়, যাতে কোন</mark> <mark>খাদ নেই, একেবারে খাঁটি। সে বিশ্বাসে বিন্দুমাত্র সংশয় থাকতে নেই, যা</mark> <mark>ষচ্ছ ও চূড়ান্ত নির্মল। শ্রীগুরু কৃপাশ্রিত এ ধরনের প্রগাঢ় বিশ্বাসী শিষ্যের</mark> অত্যুজ্জুল দৃষ্টান্তের অধিকারিণী ও রাগানুগা ভক্তির পরাকাষ্ঠা শ্রীশবরীজী <mark>এর উপাখ্যান সর্বজনম্বীকৃত। তোমাকে এখন সেই শবরীজীর শ্রীরামচন্দ্রকে</mark> <mark>এঁটো ফল খাওয়ানোর অমৃতময়ী আখ্যান বলছি। অতি নিবিষ্ট চিত্তে তা</mark> <mark>শ্রবণ কর। তোমার মনে জাগ্রত সকল প্রশ্নে</mark>র উত্তর এতে খুঁজে পাবে।

<mark>ত্রেতা যুগের কথা। পঞ্চবটী বনের এক নির্জন স্থানে এক চণ্ডাল বাস</mark> <mark>করতেন। নিচু জাতি বলে লোকালয় থেকে তাদের দূরে</mark> থাকতে হতো। <mark>তারই একমাত্র কন্যা ছিলেন শবরী। সমাজের কাছে নিচু জাতি হলেও</mark> শবরী ছিলেন অতীব সুন্দরী ও সর্ববিধ গুণের অধিকারী। মন ছিল কোমল ও <mark>সেবাপরায়ণা। পিতার দারিদ্রতার কারণে বাল্যকাল</mark> থেকেই শবরী পিতাকে। <mark>নানাকাজে সাহায্য করতেন। তিনি প্রত্যহ বন থেকে শুষ্ক কাঠ (জ্বালানী</mark> <mark>কাঠ) সংগ্রহ করে আনতেন। আর তার পিতা সেগুলো বাজারে বিক্রি করে</mark>। <mark>যে উপার্জন করতেন তা দিয়েই তাঁদের জীবিকা নির্বাহ হতো।</mark>

শবরী যে পথ দিয়ে বনে যেতেন তার পাশেই ছিল মুনিঋষিদের একটি <mark>আশ্রম। তাঁদের বেদন্তোত্র পাঠে আশ্রমের ভিতর বাহির প্রাতঃকাল থেকে।</mark> মুখরিত হয়ে উঠতো। শবরী বনে যাবার ও আসার সময় বেশকিছু সময় <mark>আশ্রমের বাইরে কাষ্ঠপুত্তলিকার মত দাঁড়িয়ে তা শ্রবণ করতেন। কিছুই</mark> <mark>বুঝতেন না , কিন্তু মনোমুগ্ধকর সুর ও ছন্দ তার খুব ভালো লাগতো। হয়তো</mark> সহজাত প্রবৃত্তিই এর মূল কারণ।

একদিন মেয়ের বন থেকে ফিরতে অধিক বিলম্ব হওয়ায় বাবা তাঁকে খুঁজতে এসে মেয়ের প্রতিদিন দেরি হওয়ার কারণ উপলব্ধি করে ভয়ে আতঙ্কিত হয়ে পড়লেন। তিনি মেয়েকে এখানে কিছু না বলে বাড়িতে নিয়ে বোঝাতে লাগলেন। বাবা বললেন- মাগো ! আমরা নিচু জাতি, আমরা অস্পৃশ্য। আমাদের বেদবাক্য শ্রবণের কোন অধিকার নেই। মুনি-ঋষি ব্রাক্ষণরা বলেন কোন কারণে যদি জ্ঞাত বা অজ্ঞাতসারে বেদমন্ত্র আমাদের মত নিচু জাতির কর্ণকুহরে প্রবেশ করে তবে শ্রবণকারীর চৌদ্দপুরুষ নরকে যাবে। তুমি এখনও ছোট। তুমি এসব জানার কথা নয়, তাই তোমাকে সাবধান করা পিতা হিসাবে আমার কর্তব্য। মা-মণি ! তুমি খুব সতর্ক থাকবে, ভুল করেও কখনো আশ্রমে প্রবেশ করো না। ব্রাহ্মণদের কথাবার্তা ও তাঁদের উচ্চারিত বেদমন্ত্র, ভগবৎ স্তুতি ও প্রার্থনা কোন কিছুই শ্রবণ করবে না। কোন অবস্থাতেই ব্রাহ্মণ দেবতাদের সামনে যাবে না। তোমার কোন আচার-আচরণে তারা রুষ্ট হয়ে অভিশাপ দিলে আমরা ধ্বংস হয়ে যাবো। শবরী, তুমি আমার অতীব আদরের তাই বলছি জীবনে চলার পথে আমার কথাগুলো অবশ্যই স্মরণ রাখবে।

বাবার কথা শুনে কিশোরী শবরী তেমন কিছু অনুধাবন করতে না পারলেও অজানা একটা ভয় তার সরল মনকে ভীত ও সন্ত্রন্ত করে ফেলে। প্রদিন থেকে সে আশ্রমের কাছ দিয়ে যাওয়ার সময় কানে আঙল দিয়ে বন্ধ করে চুপি চুপি অগ্রসর হতো। এভাবে কিছুদিন গেলেও শবরীর মনে শান্তি নাই। কী এক আকর্ষণে সব সময় আশ্রমের কথা, বেদমন্ত্র শ্রবণ ও কোনও না কোনভাবে ভগবৎ ভক্ত মুনিগণের সেবা করার কথা তার মনে জাগতে থাকে। তাই শবরী প্রতিদিন ব্রাহ্মণগণ জাগার পূর্বেই বন থেকে শুকনো কাঠ সংগ্রহ করে এনে এক বোঝা কাঠ আশ্রমের ফটকের সামনে রেখে যেতেন। আর আশ্রম থেকে যে পথ দিয়ে মুনিগণ নদীতে স্নানে যেতেন সেই পথ ঝাঁট দিয়ে পরিষ্কার করে রাখতেন।



প্রতিদিন এক বোঝা শুষ্ক কাষ্ঠ কে রেখে যায় ও আশ্রমের পথ ঝাট দেয় ? ব্রাক্ষণগণ চিন্তায় পড়ে গেলেন। একে অন্যে বলাবলি করতে লাগলেন– কাজটি তো ভালই করে তবে চিন্তার বিষয় হচ্ছে কাজটি যদি কোন নিচু জাতির লোক করে থাকে তাহলে তো আশ্রমের পবিত্রতা নষ্ট করে ফেলেছে। তাই, কে এ কাজ করছে তা আমাদের অবশ্যই পরখ করতে হবে। যেই সিদ্ধান্ত সেই কাজ। ঐদিন থেকে ব্রাহ্মণগণ রাত্রে আশ্রমে পাহারা আরম্ভ করলেন। দ্বিতীয় রাত্রির পাহারাতেই দেখতে পেলেন গভীর রাতে একটি কিশোরী ঐ কাজ সেরে চলে যাচেছ। সবাই মিলে মেয়েটিকে ঘিরে ফেললেন। মেয়েটি ভয়ে একটি জায়গায় দাঁডিয়ে কাঁপতে লাগলো। একি ! এ যে চণ্ডাল মেয়ে শবরী! সর্বনাশ করেছে। আশ্রমের পবিত্রতা নষ্ট করেছে। সেবা কাজের অন্তরালে সে ইচ্ছে করেই আমাদের ও আশ্রমের পবিত্রতা নষ্ট করেছে। তাকে অবশ্যই কঠোর শান্তি পেতে হবে। শান্ত্রের



নিঃগৃঢ় তত্ত্ব বহির্মুখ ব্রাহ্মণগণ এভাবে শবরীকে নানা রকম কটুবাক্যে র্ভৎসনা করে উত্তম-মধ্যম দেওয়ার জন্য যখন প্রস্তুতি নিচ্ছেন তখন একজন বয়োবৃদ্ধ ব্রাহ্মণ যিনি পরম জ্ঞানী, শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিত, ন্যায়পরায়ণ ও সর্বোপরি ভগবৎ ভক্তির অধিকারী তিনি সবার উদ্দেশ্যে বললেন— ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ! আমার মনে হয় এই বালিকাটির কোন দোষ নেই। কারণ সে অবোধ। সে শাস্ত্রের ভাল-মন্দ নীতিকথা কিছুই জানে না। দেখুন শরবীতো খারাপ কাজ করে নাই। তার সেবাপরায়ণা মনের বাসনা পূরণে আমাদের সেবার মানসেই অতিকন্ট করে ঐ রকম সেবামূলক কর্মে রত হয়েছে। তার উদ্দেশ্য নিঃসন্দেহে অতি উত্তম। তাই আমার মনে হয় তাকে গাল-মন্দ না করে বরং তার এহেন সেবা কাজের জন্য প্রশংসা করলে ভগবানও খুশি হবেন। কারণ সেবাই পরম ধর্ম। আর বলি, যদি তা সম্ভব না হয় তবে মেয়েটির ভার আমার উপর ন্যন্ত করা হোক।

<mark>মিথ্যা অহংকারের আচ্ছাদনের আবরণে জ্ঞান ঢাকা থাকায় ভগবৎবিমুখ</mark> <mark>ব্রাহ্মণগণ বৃদ্ধ ব্রাহ্মণের কথায় অত্যন্ত রুষ্ট হলেন ও তাঁকে অপরাধী,</mark> <mark>শাস্ত্রবিরোধী বলে কটুবাক্যে জর্জরিত করে</mark> জাতিপংক্তি হতে বর্জন করলেন। <mark>কিন্তু এতে প্রকৃত জ্ঞানী ও সৎসাহসী বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ তার সিদ্ধান্ত থেকে একটুও</mark> <mark>সরলেন না। শবরীকে তার কাছে নিয়ে গেলেন। প্রতিকুল পরিস্তিতিতেও</mark> <mark>সাধুসেবায় ঐকান্তিক একাগ্রতা ও অতি উত্তম</mark> মতি দেখে ব্রাহ্মণ ঠাকুরের মন <mark>ভক্তিরসে আপ্লুত হলো। তিনি কৃপা করে</mark> ভক্তিপথে আরো অগ্রসর করার। <mark>মানসে শবরীকে রামনামে দীক্ষিত করলেন। শ</mark>বরীও গুরুসেবার সুযোগ <mark>পেয়ে ভক্তি সহকারে শ্রীগুরুচরণে মন-প্রাণ সঁপে দিল। গুরুও তাঁকে সময়</mark> <mark>সময় শাস্ত্রকথা , ভক্তির কথা ও সেই সঙ্গে</mark> রামকথা শুনাতে লাগলেন। <mark>গুরুদেব মুনি-ঋষিদের কাছ থেকে পংক্তিচ্যুত হলেও ভক্তিমতি শিষ্যার সেবা</mark> <mark>যত্নে আনন্দেই দিন অতিবাহিত করছিলেন। একদিন তিনি শবরীকে ডেকে</mark> <mark>অতি স্লেহ সহকারে বললেন– মাগো ! আমি বুঝতে পারছি এই জাগতিক</mark> <mark>জগতে আমার দিন ফুরিয়ে যাচ্ছে। অচিরেই আমাকে ইহলোক ত্যাগ করতে</mark> <mark>হবে। তাই তোমাকে একটি গুরুত্বপূর্ণ সংবাদ জানাচ্ছি। আমি দিব্য ধ্যানে।</mark> <mark>জেনেছি যে এ ধরাতে কিছুদিনের মধ্যেই ভগবান শ্রীরাম অবতীর্ণ হবেন।</mark> <mark>বিধির অমোঘ বিধান অনুসারে এটি জেনেও আমাকে</mark> যেতেই হচ্ছে। তাই <mark>শ্রীরামকে ও তাঁর লীলা আমার দর্শন করা সম্ভব হচ</mark>্ছে না। তুমি ভগবান <mark>শ্রীরামকে দর্শন করবে। তোমার চোখেই আমিও দর্শন করবো। শবরী !</mark> <mark>তোমাকে ভগবানের দর্শনের নিমিত্ত ভক্তি আপ্রত</mark> চিত্তে অপেক্ষা করতে <mark>হবে। মনে রেখো, এটা তোমার গুরুর আদেশ। কথা শেষ হওয়া মাত্রই</mark> <mark>জয় শ্রীরাম, জয় শ্রীরাম বলতে বলতে গু</mark>রুদেব এই জড়দেহ ত্যাগ করে <mark>দিব্যধামে চলে গেলেন। শবরী একমাত্র সম্বল শ্রীগুরুকে হারিয়ে গুরুর</mark> বিরহে পাথর হয়ে গেলো। ইতিমধ্যে তাঁর পিতাকেও হারিয়েছিল। তাই এ <mark>সংসারে একেবারে একা হয়ে গেল। কিন্তু</mark> গুরুবাক্যে অটুট বিশ্বাসে ভগবান <mark>শ্রীরামচন্দ্রের আগমন প্রতীক্ষায় শবরী গভীর বনে একটি পত্রকুটির তৈরি</mark> <mark>করে বাস করতে থাকেন ও রামচন্দ্রের দর্শন লাভের পথ চেয়ে থাকলেন।</mark> <mark>শবরী প্রতিদিন প্রাতঃকালে বন থেকে নানা</mark> বিচিত্র পুষ্প চয়ন করে ভগবান <mark>শ্রীরাম আসলে পূজা করবেন বলে কিছু ফুল যতন করে রাখতেন ও বাকি</mark> পু<mark>ষ্প কুটিরে আসার রাস্তায় বিছিয়ে দিতেন, যেন কংকরময় পাহাড়ি পথ</mark> দিয়ে প্রভু আসতে পায়ে ব্যথা না লাগে আর বনের ফলমূল সংগ্রহ করে এনে নিজে মুখে দিয়ে কোন ফল মিষ্ট ও উত্তম পর্থ করে সেই ফলগুলো <mark>প্রভু রামের জন্য অতি যত্নে কুটিরে রেখে দিতেন। গুরুআজ্ঞা শ্বরণ রেখে</mark> শবরী একই নিয়মে প্রতিদিন পুষ্প চয়ন করে ও বাসী পুষ্প ফেলে দিয়ে নতুন করে আবার রাস্তায় নতুন পুষ্প বিছিয়ে সাজিয়ে রাখতেন এবং ফল এনে পরখ করে মিষ্ট ফল যত্ন করে রাখতেন। আর ভক্তিসহকারে গুরুদেব প্রদত্ত রামমন্ত্র জপ আর সকাল থেকে সন্ধ্যা কখন রাম আসবেন সেই প্রতীক্ষায় অপলক নেত্রে পথপানে চেয়ে থাকতেন। এভাবে একদিন দুইদিন করে সময় গড়িয়ে যাচ্ছে কিন্তু শ্রীরামের দর্শন পাচ্ছেন না। তথাপি শবরী অপেক্ষা

শবরীর বিন্দুমাত্র হতাশা নেই। গুরুবাক্যে অটুট বিশ্বাসে একটুও সংশয়

প্রতীক্ষায় থাকে, ঠিক সেভাবে।

করে যাচ্ছেন। তৃষিত চাতক যেমন এক ফোটা বৃষ্টির জন্য মেঘের আগমন

নেই। শ্রীরাম আসবেন, এই সুদৃঢ় বিশ্বাসে অপেক্ষা আনন্দে মগ্ন। এভাবে দিন, মাস, বছর যাচেছ। তিনি যুবতী থেকে বৃদ্ধা হয়ে গেছেন। ভক্তবৎসল ভগবান ভক্তের বাঞ্ছা অবশ্যই পূরণ করেন। শবরীর জীভনভর প্রতীক্ষার অবসান অন্তে আশাবৃক্ষে সুফল ধরলো। শ্রীরামচন্দ্র পিতৃসত্য রক্ষার নিমিত্ত বনবাসে এসে পঞ্চবটী বনে প্রবেশ করেই শবরীর কথা স্মরণ করলেন। ঘটনাচক্রে রাবণ কর্তৃক সীতা হরণ হলে রাম-লক্ষ্মণ পঞ্চবটী বনের আনাচেকানাচে সীতাকে খুঁজতে লাগলেন হঠাৎ একটি জায়গায় রাম দাঁড়িয়ে গেলেন। লক্ষ্মণকে উদ্দেশ্য করে বললেন— ভাই লক্ষ্মণ! অনতিদূরে আমার অতি প্রিয় এক ভক্ত আমার দর্শন লাভের মানসে জীবনব্যাপী প্রতীক্ষা ব্রত নিয়ে পথপানে অমিনিখনেত্রে চেয়ে আছে। এখন তার বাঞ্ছা পূরণ করার সময় এসে গেছে।

প্রতিদিনের মতো আজও শবরী কুটিরে আসার পথে পুষ্প বিছিয়ে রেখেছেন। সেই পথ দিয়ে শ্রীরাম অগ্রসর হয়েই শবরী ! শবরী !বলে ডাকতে লাগলেন। এই স্নেহপূর্ণ ভুবনমোহন অমৃতনিন্দিত মধুর ধ্বনি কর্ণে প্রবেশ করতেই পাগলিনীপ্রায় শবরী উন্মৃত্ত হয়ে নাচতে লাগলেন।

তুমি এসেছ প্রভু, আজ শুভদিনে আমার গুরুবাক্য সার্থক হলো। বলতে না বলতেই শবরীর জীবনভর প্রতীক্ষার অবসান ঘটিয়ে দয়ার সাগর ভগবান শ্রীরাম অনুজ লক্ষ্মণসহ শবরীর পর্ণকুটিরে পদার্পণ করলেন। গুরুর কাছ থেকে ভগবান রামের অপরূপ রূপের যে বর্ণনা শুনেছিলেন এবং স্বরূপ সম্বন্ধে যা অবগত হয়েছিলেন, আজ সাক্ষাৎ সে রূপ দর্শন করে শবরী একদৃষ্টিতে পলকহীন চোখে চেয়ে চেয়ে দৃষ্টিনন্দন রূপমাধুরী আশ্বাদন করে মূর্তবিৎ দাঁড়িয়ে আছেন। ভগবৎ কৃপা প্রেমানন্দে তার দুনয়ন বেয়ে ফোঁটা ফোঁটা আনন্দাশ্রু ঝরে পড়ছে। তিনি সম্বিত হারিয়ে ফেলেছেন। শবরীর অভূতপূর্ব গুরুভিন্ত, গুরুবাক্যে সুদৃঢ় বিশ্বাস ও চরম ত্যাগের পরাকাষ্ঠা, রাগানুগা ভক্তির মূর্তপ্রতীকতা ও চরম একনিষ্ঠ ভক্তির কথা স্মরণ করে ভক্তবৎসল ভগবান শ্রীরামের নয়ন কমলও কৃপা–অশ্রুসিক্ত হয়ে গেল। ভগবান ও ভক্তের এই অপূর্ব মিলনে শবরীর পর্ণকুটির, পঞ্চবটীবন এমনকি বিশ্বব্রক্ষাও ধন্য হলো– সেই মূহুর্তে।

শ্রীরামচন্দ্রের আবার শবরী শবরী ডাকে পর্ণকুটিরের গভীর নীরবতা ভঙ্গ হলো। শবরী সম্বিত ফিরে পেলেন। ব্যস্ত হয়ে কুটির থেকে কদলীপত্র এেন রাম ও লক্ষ্মণকে আসন গ্রহণ করার নিমিত্ত বিন্দ্র প্রার্থনা জানালে দয়ার সাগর শ্রীরাম, লক্ষণসহ আসন গ্রহণ করলেন। শবরী কুটিরে রাখা মৃৎপাত্রের ঠাণ্ডা জল দিয়ে পাদ প্রক্ষালন করে দীর্ঘদিনের মনোবাসনা পূরণ করলেন। এই শুভক্ষণের প্রতিমুহূর্তে শবরীর গুরুদেবের কথা স্মরণ হচ্ছিল। সেবাপরায়ণা শবরী তাড়াহুড়া করে প্রতিদিনের মতো আজ প্রাতেও যে ফলগুলো এনে পরখ করে রেখেছিলেন সেই মিষ্ট স্বাদের উত্তম ফলগুলো ও ভাঙ্গা মৃৎপাত্রে পানীয় জল এনে অশ্রুসিক্ত নয়নে শ্রীরামকে গ্রহণ করার প্রার্থনা নিবেদন করলেন। ভক্তবাঞ্ছা কল্পতক্র ভগবান ভক্তের দেওয়া ভক্তিমিশ্রিত যে কোন দ্রব্যই গ্রহণ করে থাকেন। ভগবান আমাদের কাছে দ্রব্য চান না শুধু ঐকান্তিক ভক্তি <mark>চান। ভগবানের উদ্দেশ্যে যা কিছু নিবেদন</mark> করা হোক অন্তর্যামী ভগবান তার ভাল-মন্দ বিচার করেন না। তিনি দেখে<mark>ন</mark> নিবেদনকারীর অন্তর, সেখানে ভগবানের প্রতি প্রেম আছে কী না– অহেতুক ভক্তি আছে কী না। তাই ভগবান রাম শবরীর নিবেদিত অহেতুক ভক্তি আপুত নৈবেদ্য আনন্দের সাথে গ্রহণ করলেন। শবরী একটি একটি করে ফল শ্রীরামের হাতে তুলে দিচ্ছেন আর ভক্তবাঞ্ছা পূরণকারী তৃপ্তির সাথে তা খাচ্ছেন। এই অপূর্ব ভক্তাধীনতা দর্শন করে অন্তরীক্ষ থেকে দেবদেবীগণ পুষ্পবৃষ্টি করতে লাগলেন। অপ্সরাগণ নৃত্য করতে আরম্ভ করলেন। স্বর্গে দুন্দুভী বাজতে লাগলো। বিশ্ববক্ষাণ্ড এক অনির্বচনীয় প্রেমানন্দে মেতে উঠলো। ভক্তের মহিমা কীর্তনে শ্রীরাম নানা ছলে ব্রাহ্মণ অপস্বীগণের গর্ব বিনাশ করে শবরীর ভক্তি মাহাত্ম্য প্রকাশ করেন। সমন্ত জগৎ শবরীকে ধন্য ধন্য করতে থাকে। গুরুবাক্যে নিখাদ বিশ্বাস ও ভক্তির বলে শবরীর সাক্ষাৎ ভগবৎ দর্শন হলো, সেবা করার সুযোগ হলো। তেমনি কালপূর্ণ হলে শ্রীরামের কৃপায় নিত্যধামে নিত্যসেবায় নিয়োজিত হলেন।





## MEMSAHEB

Authentic Indian Restaurant



Sharadiya & Diwali Greetings To All!

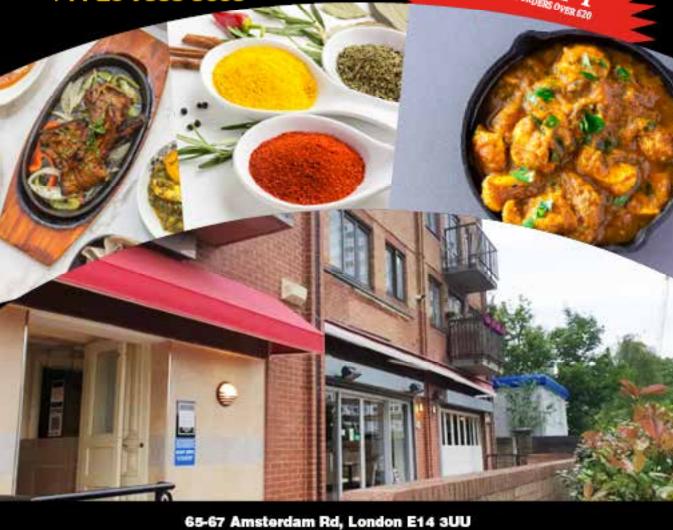
**BOOK NOW** 

FOR PARTY OR ANY OCCATION

CALL US

+44 20 7538 3008







#### মহালয়া ২০২২

















#### দুৰ্গা পূজা ২০২২















#### তির পাতা ২০২২

















#### শৃতির পাতা ২০২২































#### **শৃতির পাতা ২০২১**





















### শৃতির পাতা ২০২২



























































#### শৃতির পাতা ২০২২











































































### পূজা পুনর্মিলনী ২০২২





























### কালী পূজা ২০২২



















### সরম্বতী পূজা ২০২৩































#### নববর্ষ ১৪৩০























### জন্মাষ্ঠমী ২০২৩





















### রাধাষ্ঠমী ২০২৩

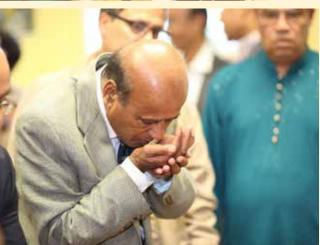
















#### দোলযাত্রা ২০২৩











#### AGM 2023













### Sharadiya & Diwali Greetings to All

# SAKTHI CASH & CARRY



info @sakthi.co.uk

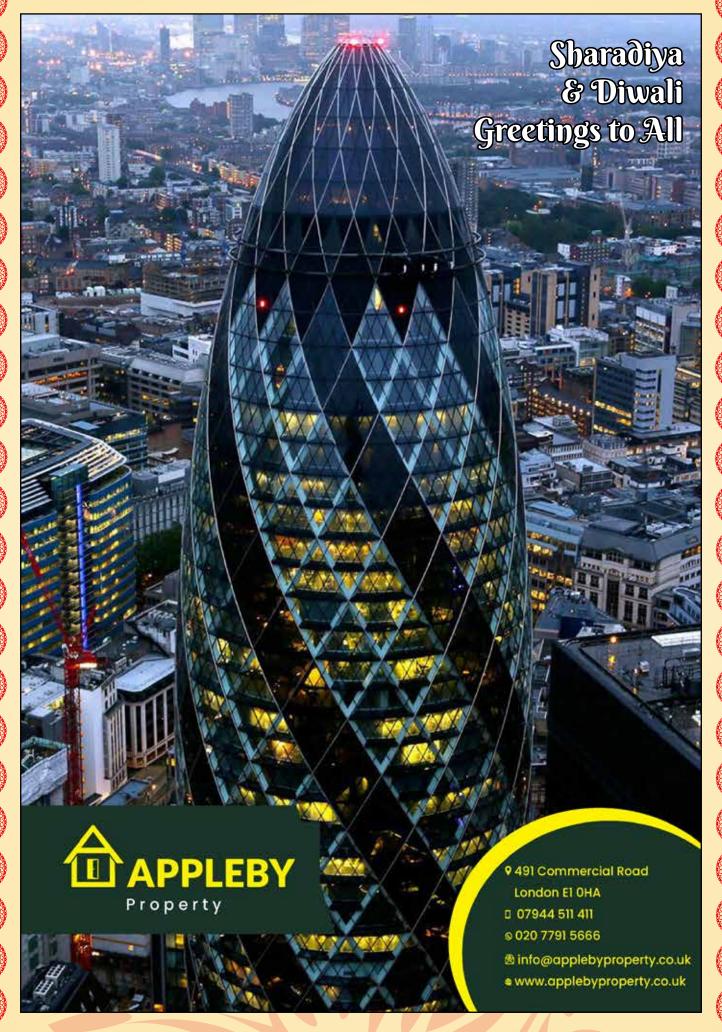
Tel: 020 3876 7999, 020 8471 4713













#### স্মৃতির সুর্ভ

#### অনুভা গুহ রায়

ফুল ঝরে পড়ে গাছের বৃন্ত হতে, সেই গাছে তার চিহ্ন থাকেনা আর। দীপ ভেসে যায় বহতা নদীর স্রোতে, তাতেই কি শেষ আলোর কাহিনী তার? ফুলের গন্ধ ভেসে ফেরে দিকে দিকে ফুল ফুটেছিল বারবার মনে পড়ে --স্রোতের প্রদীপ ঠিকানা যায় না লিখে, <mark>তবু তার আলো স্মৃতিকে উজল করে।</mark> গান থেমে যায় জগতের নিয়মেই তবু থেকে যায় গানের সুরের রেশ --পূর্ণের মাঝে কিছুরই যে ক্ষয় নেই <mark>পূৰ্ণ গেলেও পূৰ্ণই থাকে শ</mark>েষ। ধূপ পুড়ে পুড়ে নিঃশেষ হয়ে যায় তবু রেখে যায় তার সৌরভখানি, <mark>একদিন পূজা শেষ হবে হা</mark>য়, <mark>কোন নিবেদনই লুপ্ত হবে না জানি।</mark> তুমিও জীবনে যেন শুধু নিশ্চুপে বেদনা দহনে তীব্ৰ দহনে ছেঁকে, খাঁটি সোনা সম পুড়িয়ে এ দেহ ধূপে <mark>স্মৃতির সুরভিটুকু গেলে আজ</mark> রেখে।

#### মা দুর্গার আগমনে

#### মন্দিরা সাহা

<mark>শরতের আকাশে, শুদ্র</mark> মেঘেরা ভাসে, বাতাসে পূজোর গন্ধ, <mark>আর ফুঁলেরা যেনো হাসে।</mark> মা এসেছেন বছর ঘুরে, আবার এসেছে খুশীর দিন, মুছে গেলো বিষাদ ক্ষণ, রঙে হলো সব রঙীন। সকল শক্তির উৎস তুমি মা, তুমি শান্তিরূপিণী, তুমি অভয়তারিণী মা, তুমি বিনাশকারিণী। তোমার আগমনে মা গো, সেজেছে ধরাধাম, মধুর কণ্ঠে গাইছে গান, জপিছে তোমার নাম। জরা জীর্ণ ঘুচিয়ে দাও মা, ঘুচাও দুঃখ, দুর্দশা, তোমার আগমনে, জাগুক মনে নতুন আশা। আসুক আনন্দ আর শান্তি, কাটুক সকল ভয়, জয় মা দুর্গা, মা দুর্গার জয়।

#### কিস্কের এত্যে টান।

#### শুভ্ৰ দাম

পূজো মানে আনন্দ আর, ধূপ ধূণার গন্ধ। পূজো মানে অনেক কিছু, জীবনের চলার ছন্দ।

পূজো এলো পূজো এলো, সাজ সাজ রব। আমার এবার কেমন জানি, ভিন্ন রকম অনুভব।

মায়ের সাথে মান করেছি, বলতে নেই কোন দ্বিধা। যা বুঝলাম এতো দিনে, মা নও তুমি সাধাসিধা।

তোমার বিচারে তোমার ভাগে, খুঁজে পাই পক্ষপাতের গন্ধ। কথা আর কাজে মিলে না কিছু, তাইতো মনে বাঁধে দক্ষ।

তোমার অংক কেমন লাগে, যোগেতে বিয়োগ গুণনে ভাগ। ফলাফলের উল্টো পালট, মিলাতে হিসাব হই অবাক।

গ্রন্থের পাতায় আছে ছাপা, সবাই তোমার কাছে সমান। বান্তব জীবনে চলার পথে, পাই না খুঁজে তার প্রমাণ।

যে তোমায় যত ডাকে, তুমি তত থাক তার থেকে দূরে। যে তোমাকে উপেক্ষা করে, তুমি তত তাকে রাখ যত্নে ঘিরে।

তার ডাকাতে দেওনা সারা , বল ডাকাতে নেই মন প্রাণ । যে তোমাকে করে উপেক্ষা , তার প্রতি তোমার কিসের টান ।





#### Sharadiya & Diwali Greetings to All





# Our key services and projects

- Home & Community Services
- Opportunity Zone (Day Services)
- Information, Advice & Advocacy
- Apasen Lodge (Respite Care)
- Apasen Training in Social Care
- Befriending (Children & Adults)
- Disability Network

for more information www.apasen.org.uk | Tel: 020 7001 2266 | Email: info@apasen.org.uk



transforming care empowering lives

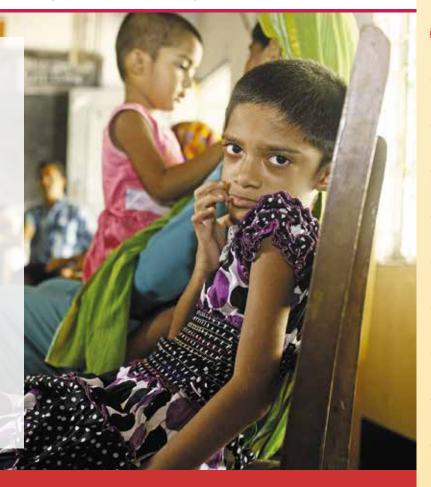


We are well positioned to realise our strategic goals and improve the lives of vulnerable people with disabilities in Bangladesh. Our work is entirely dependent on the generosity of our supporters. If you share our vision, please help us by making a donation.

Please do get in touch if you have ideas for fundraising or helping us in other ways – such as increasing awareness of these issues. Thank you.

To donate online:

www.justgiving.com/apaseninternational



www.apaseninternational.org.uk

For further information please call us on **0131 499 1235** or send an email to: **info@apaseninternational.org.uk** 





Sharadiya & Diwali

Greetings to All



Abul Kalam Chowdhury
Principal Solicitor

**KC Solicitors** 

55-57 Brady Street, London, E1 5DW

Tel: 020 7375 3761

www.kcsolicitors.co.uk

### We Specialise in:

- Immigration and Human Rights
- Family and Child Law
- Civil and Criminal Matters
- **PCO & Driving Offences**
- Housing, Land lord and Tenants Matter
- Benefit Investigations
- **Commercial Lease**







# **Asiatic Limited**

Asiatic supplier to the catering trade

# Sharadiya & Diwali Greetings to All

We supply Meat Chicken Fish Rice Spice and Vegetables to Bangladeshi / Indian and Thai Restaurants





Unit 1H, Standard Industrial Estate, Factory Road, London E16 2EJ tel/fax: 020 7476 6643 mob: 07947 985 618 e-mail: asiaticltd@yahoo.co.uk www.asiaticltd.co.uk





## **DURGA PUJA**

### Ram Chandra Saha

There are different ways to connect with God. Pujain Hinduism, is a path and process of transformation of consciousness. Puja is one of the best ways to connect with God in Hinduism. Puja help us to create positive vibration in the house, temple and surrounding us. During the five days of Durga puja, the Divine Mother is worshiped in different forms. The Divine Mother is the only one but She is manifested in different forms. Mother Durga is one form. Sri Rama had worshipped Durga before killing Ravana, thereafter Durga puja became popular in autumn. Worship of the Divine Mother is the oldest form and it is very popular nowadays in Hinduism especially after the incarnation of Sri Ramakrishna. We know Mother's love is the most unselfish and unconditional form of human love. Sri Ramakrishna used to say: "To look upon God as Mother is the purest and the highest form of Sadhana." We can see only Hindus worship God as Father and Mother, sometimes we love Mother more than Father therefore, Durga puja is more popular as we worship God as Mother.

"The most important aspect of Durga Puja is the image of the Divine Mother Mahishasuramardini. The word "Durga" literally means one who "protects like a fort" or one who "destroys the evil consequences" of our actions (durgati-nashini). In the Chandi She is an independent, supreme Goddess. Durga holds ten weapons in her ten hands as she is riding a lion and killing the demon Mahishasura. We can see on either side of her Ganesh ("Dharma" the giver of success), Laxmi ("Artha" the giver of prosperity), Kartik ("Kama" the warrior God) Saraswati ("Moksha" the goddess of learning) and on the top of Durga image we can see image of Shiva (Blessing).

There are several steps of very puja including Durga Puja as follows:

Avahana ("invocation"): In the first step, the deity is invoked and invited into the house or temple. Asana: A seat 'Raaj asana' is offered to the deity.

Padya: Next is the holy washing of the deity's feet. Arghya: Holy water is given so that the deity may wash his/her mouth. Abhisekha: Bathing the entire deity with holy water. Vastra: A pure and sanctified piece of clothing is put on the deity. Gandha: Offering sandalwood paste or kumkum. Pushpa: This step is important as it includes offering fresh flowers to the deity. Not only flowers but also bilapatra and tulasi. Dhupa: Once floral veneration is done, next is to light up the incense sticks. Dipa (light): After the sticks, diyas (oil/ghee lamps) are burned and waved in front of the deity. Naivedya: This step involves the exchange of devotional affections. Food items such as cooked rice, fruits, clarified butter, sugar, betel leaf and the like are offered. Puspaanjali: The Devotees offer flowers to the deity with special mantra. Namaskara or pranama: The devotees bow down and offer homage chanting the mantras dedicated to the deity. Aarti: The Aarti reminds us of the greatness of the Lord. Aarti is performed and sung to develop the highest love of God. "Aa" means "towards or to" and "rati" means "right or virtue" in Sanskrit. Homa or Havan: Homa is a Vedic ritual conducted as part of a formal ceremony and is used to divert the negative powers and awaken positive vibrations and auspicious energies. According to the teachings of Atharva Veda, all living beings are said to have been created from a grand eternal Yaina (Yagya). The fire ceremony is the centre of manifestation of all living creatures.

Pradakshina: Moving around or circumambulating (Pradakshina) the deity and offering the prayers, followed by bowing down in gratitude, completes the Puja vidhi. This is the standard worship of the deity followed by priest or pujari. This ritual puja process is considered to be liberating, purifying, a form of release and Yoga(connecting) of the individual self with the supreme consciousness. We hope, The Divine Mother will destroy the evil and protect her devotees and establish harmony, peace and prosperity on the earth. Joy Maa.



# Sharadiya & Diwali Greetings to All



Mr. Mohammed Jahed Iqbal

Director
Vice Chairman, Executive Committee







# A RARE MEDALLION

### **Dilip Kumar Dass**

Mr. V. Ramanath Cowsik, an young Electrical Engineer, was an ardent devotee, and he always carried a photo in his shirt pocket of Sri Ramakrishna on one side and of Swami Vivekananda on the other. During a visit of Miss Josephine Macleod to India he narrated one remarkable incident that saved his life.

One day at a picturesque sight in Mysore, while he was walking along a narrow embankment by the side of a river, where the water flowed swiftly over a steep rocky slope to meet the torrents of water from several waterfalls deep into the riverbed, he suddenly missed his step and fell. A cascade of water churning over pointed rocks hurled him from rock to rock. Shocked and unable to swim back, he felt he was about to drown. Just then he heard the voice of Swami Vivekananda, " You fool! Why don't you be more careful!" The rebuke was loud and clear, but affectionate.

Strangely the forceful current tossed him onto a high rock in the middle of the cascade and left him there. His body was bruised and clothes badly torn. Ramanath rested for a while. He could not find any means of climbing back to the bank. After several hours, a pedestrian noticed him and quickly brought several other people to the place. By extending a pole from the embankment to the rock they managed to help Ramanath climb to the top.

Next day, when he was resting on the veranda of his garden house and reflecting on this miraculous event, his servant informed him that a man in rags had come running to meet him urgently. When asked what was the purpose of his visit, he had said, that he had to give something to the Master of the House.

Ramanath had this stranger brought before him on the veranda. The man in rags then handed him the photograph bearing the image of Sri Ramakrishna on one side, and of Swamiji on the other. On further questioning, the man looked very relieved and said gently, that it was given to him to give it to Ramanath. No other details could be found.

During her visit to Mysore, when Miss Josephine Mcleod, a friend and follower of Swamiji, met Ramanath, he said to her, that he wanted to protect the photo and preserve its memory. Josephine suggested that a medal or coin would be more suitable than a paper replica. Ramanath gave one thousand Rupees to Josephine to start the project.

In Paris Josephine commissioned Rene Lalique, the renowned jeweller to design a medal and coin of the photograph after narrating its background to him. Rene was also a medallist, glass designer, maker of bottles, vases, chandeliers, clocks and automobile hood ornaments. He was influenced by the French Countryside and also by the exquisite motifs of Japanese nature art. Deeply moved by Josephine's narrative he made several medals and coins and Josephine paid for them herself. Later she ordered thousands more. The coins were distributed amongst many disciples; and the general public could buy them in markets and bazaars.

In later years, while staying at the Guest House at Belur Math, Josephine had an unusual experience about one of the coins made by Lalique. She was sleeping one moonlit night with the windows and doors open in her room. Suddenly she was awakened, when a man crept up silently, approached a table and picked up a shining object. Then he slipped out stealthily. It was the coin bearing the image of Sri Ramakrishna and Swami Vivekananda. It was the only object the man stole. As Josephine had many more of them, she did not report to the police or the authorities in the Math. It was never returned to her. Nothing more could be known about the strange thief.

When Josephine discussed this incident with a friend after some time, her friend commented with some conviction, that the man must have been saved, when he realized what he had stolen.

The spiritual forces act in various ways, they can be present in icons, images and statues, their mysteries have not been solved yet by artificial intelligence.



# Sharadiya Shuvecchya

FTJ Business Solutions Ltd
Chartered Accountants & Tax Advisers
2nd Floor, 255-259 Commercial road, London E1 2BT
Tel: 02077912004 E: info@ftjsolutions.org



Francis Obilade, FCCA.

Contact us for professional advice & services

Tax Planning
Company accounts & returns
VAT
Self-assessment
Payroll
Capital Gains Tax
Inheritance tax
Appeals



Nilendu Deb,



### **Our Services**

Bookkeeping & payroll

Business start up

Audit & accountancy services Consultancy

Healthcare professionals

**Business support services** 

Sage Line 50 and Cloud Accounting

**Taxation** 

Contact details Tel: 020 7703 7594 Tel: 020 8767 0151 (HY)

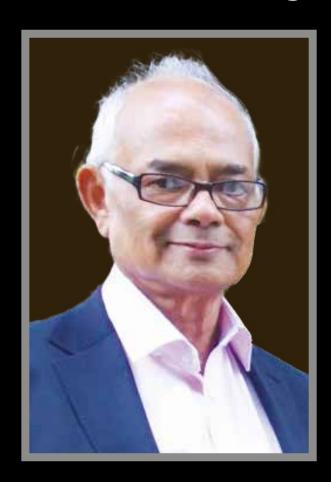
Email: info@pjtandco.com



PJT & Co Chartered Certified Accountants Accountancy House 90 Walworth Road, London SE1 6SW



# Obituary



1939 - 2022 Late Jitendra Lal Gupta

Heartfelt tribute to the founding member of Tower Hamlets Sanaton Association





The help you need when you need it most ..

www.capitalsolicitors.com



- Private and Public Law
- Company Law
- Clinical Negligence
- Litigation
- Immigration (Private & Business)
- Family Law
- Employment

Sharadiya & Diwali Greetings to All

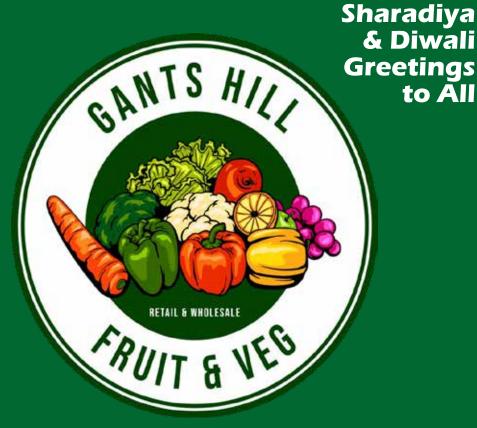
76 ST LEONARDS STREET NEW MILL HOUSE BROMLEY BY BOW LONDON E3 3LR

TEL 020 7377 0847 / FAX 0207 788 9674 MOB 07984 685 640 (EMERGENCY) DX – 554654 BOW



to All





## **OPENING SOON**

**RETAIL & WHOLESALE** 

**BEST QUALITY FRUIT & VEG AT UNBEATABLE PRICES** 

**DELIVERED STRAIGHT TO YOUR DOORSTEP** 

**OPEN 7 DAYS A WEEK** 

**REAR OF 347-357 EASTERN AVENUE. GANTS HILL, ILFORD, IG2 6NE** 

NICK: 07432090600 - MRINAL SARKAR: 07985521233



### ওঁ দিব্যান্ লোকান্ স গচ্ছতু



### Late Subrata Karanjai (Utpal)

the donator of Radha-Madhab Bigraha

We gratefully remember his contribution to Sanaton Association

### Sharadiya & Diwali Greetings to All



# www.hillsidetravels.com book online now!

Telephone: 020 8552 2033

Email: sales@hillsidetravels.com

Unit 3, 388 Green Street, Upton, London, E13 9AP









WE DO WORLDWID
HOLIDAY PACKAG
Please visit our website

# SAMBRAT TANDOORI RESTAURANT

# **Opening Hours**

**Sun - Thu:** 12:pm -2:00pm | 5:30pm to 11:30am **Fri - Sat:** 12:pm -2:00pm | 5:30pm to 11:30am

> 320-322 Barking Road Plaistow, London E13 8HL

020 7473 4333/020 7473 3747 020 7474 9600

www.samrattandoori.co.uk

















Sharadiya & Diwali Greetings to All

Specialising in:

- Immigration
- Conveyancing
- Litigation
- Family
- Medical Negligence
- Personal Injury
- Wills & Probate.

- fin @Avista Solicitors
- https://www.avistasolicitors.co.uk/
- **2** +44 (0) 20 3773 5166
- L +44 (0) 77 8686 0964
- MAIL@AVISTASOLICITORS.CO.UK



**Huseyin Akyol** Solicitor LLB HONS

- T: 020 3927 4006
- M: 07531 168 157
- 128 Hertford Rd, Enfield En3 5AX
- huseyin@akyolsolicitors.com

Marriage Visas Immigration Appeals **Human Rights European Applications** Judicial Review Wills & Probate Family Divorce **Civil Litigation Landlord & Tenant** 

Conveyancing

**British Citizenship** 

Employment Visas

Visit Visas

in 📢 🔘 akyolsolicitors

Sharadiya & Diwali Greetings to All



## Sharadiya & Diwali Greetings to All

Corporate Office: The Gherkin Level 28, 30 St. Mary Axe, London, EC3A 8BF

Branch Office: 2nd Floor, 112-116 Whitechapel Road, London, E1 1JE

Call: 020-8087-2343 / 07888 193300 (10am-7pm, Mon-Fri)

Email: sales@workpermitcloud.co.uk Website: workpermitcloud.co.uk



## We specialise in **Business Immigration** and HR system in the UK



# Do you

- **Need sponsorship licence?**
- **Need immigration advice?**
- Wish to recruit skilled staff?
- **Need robust HR system?**
- Need to post job advertisement?



+44 020-8087-2343



+44 07888193300(WhatsApp)



sales@workpermitcloud.co.uk workpermitcloud.co.uk

Scan the QR code to visit our website













**Chartered Certified Accountant** 

### **AccTax Consultancy Limited**

Chartered Certified Accountant & Tax Advisor ACCOUNTANCY | TAX | ADVISORY



107-109 The Grove | Stratford | London | E15 1HP T: 020 3411 2079 | M: 07903867313

E: info@acctax.org.uk | www.acctax.org.uk



After the sincere endeavours of trustees, members and well-wishers, Sanaton Association has established temple and cultural centre in Romford.

Therefore, we require further assistance and financial contributions. We humbly request our guests and members to donate generously. We would appreciate any size of contribution. Please do not hesitate to contact the Chairperson Mr Himangshu Goswami (Tel: 07939 825067) or the General Secretary Mr Rabin Paul (Tel: 0794 682 0124) for further information and temple project.

### **BANK DETAILS:**

A/C Name: Sanaton Association, A/C No: 80502618 | Sort Code: 20-32-00

### SPECIAL THANKS TO OUR SPONSORS FOR DURGA PUJA

Jahor Gupta, Supriya Deb- Purkaystha, Subash & Pompa Paul Choudhury, Juyal Chakraborty, Sukumar Saha, Ranjita Sen, Ruma Samanta & Liton Kor, Bijoy Chakraborty, Biplab Kumar Das.



### Our courses

We offer a wide selection of courses - at diploma, undergraduate and postgraduate levels.

### **Business Courses**

- HND in Business
- BA (Hons) Business & Enterprise with Foundation Year
- BA (Hons) Business & Management, Progression Route (Level 6)
- BA (Hons) Global Business (Business Management) with Foundation Year
- BA (Hons) Global Business Entrepreneurship with Foundation Year
- BSc (Hons) Business & Tourism Management with Foundation Year
- BSc (Hons) Accounting & Financial Management with Foundation Year
- MA in International Business

### **Construction Courses**

- HND in Construction (Construction Management)
- BSc (Hons) Construction Management with Foundation Year

### **Digital Technology**

HND in Digital Technologies

#### **Education Courses**

Diploma in Education and Training (DET)

#### **Healthcare Courses**

- HND in Healthcare Practice for England (Healthcare Management)
- BSc (Hons) Health & Social Care with Foundation Year
- BSc (Hons) Health, Wellbeing and Social Care with Foundation Year

+44 (0)20 8092 9440 | enquiries@globalbanking.ac.uk | globalbanking.ac.uk











Sharadiya

& Diwali

